

ΡΙΑΛΤΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ

Μιά Έλληνική ταινία διαλαμένη μέσα από
τὴν ζωὴν

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΟΥ

Προλογιστοί:

ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΚΑΡΤΕΡ
ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΦΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΜΑΝΕΛΛΗΣ



Ο 'Άλλης Ζόγος' ένας νεαρός δημοσιογράφος ενώ περπατάει βράδυ σιωπηλά για λιγδούμη κοπέλλα και την μεταφέρει στο δωμάτιο της όταν συνέρχεται μανθάνει το όνομα της την Έλεγκον Μαρία. Ήταν άρραφή και ζούσε μέσα σ' αυτό το σπίτι σαν αποκρηγματο που δεν είχε κανέναν στον κόσμο. Ο 'Άλλης' και η Μαρία οι δύο έγιναν φίλοι και δεν άργησε να γεννηθεί στην καρδιά τους μια μεγάλη κόπυγιά που ήταν κροστική πολύ διαπύ ή εδύμνη χήρα (Σπεραντζά Βρανό έφρεε στα δίχτυα της τόν 'Άλλης και).

Σήμερον Σάββατον ώρα 1.30 μ.μ. ΔΥΟ ΕΡΓΑ

1. ΧΑΤΖΗΜΟΥΡΑΤ

Σινεματικός

2. Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΟΥ

Κυριακή ώρα 1.30 μ.μ. ΔΥΟ ΕΡΓΑ

1ον) 'Η θρυλική περιπέτεια

! ! . . . ; ; . . .

2. Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΟΥ

'Από τῆς Δευτέρας 8.162

"Ένα δέσμη πλούσιο - Ένα φιλμ μοναδικό

"Ένα έργο που δά τό δήτε δέκα φορές
και δέν δά τό χορτάσσετε

Τό έργο αυτό δημοσιεύθηκε στο περιοδικό
"Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ" και διαβάστηκε από
χιλιάδες αναγνώστες

Η ΠΑΡΙΖΙΑΝΑ

Θεατρικό Πανόγραμμα τού 1961

ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΟ - ΣΑΡΑ ΜΠΟΥΑΓΙΕ

ΠΑΛΛΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ

ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ταινία γραμμένη από Παρίσι και τὴν 'Ελλάδα. Μέσα στα βάλια Παρισιανά καρμπάρ' εκεί που ομίγει δ' έρωτας με τὴν περιπέτεια

Στὴν καρδία τού Παρισίου σὸν Σηκουάνα... Ένας Έλληνας φιλότιμος, αισθηματίας ἀλλὰ ἀπένταρος ἀγωνίζεται γιὰ τὴν εὐτυχία του.

ΕΝΑΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΣΙ

Ο Δημήτρης ένας Έλληνας μουσικοσυνθέτης επιστρέφει στην Ελλάδα κατόπιν παραμονής από Παρίσι. Ένώ κόβεται στο σαλόνι του παλιού ξενοδοχείου μίστε τὴν πολυπότου ζωὴ. 'Ητο άρραφός και έμενε στὴ 'Αθήνα σὲ κάποια βίλα που τὸ όνειρο του ήταν νά γίνει συνθέτης Τόν ένθεώρων ή φίλη του Σοφία. Μιά μέρα ενώ έπιζε στο πιάνο ένα κομμάτι όσο του γερροφίτου από μια Γαλλίδα, και γίνεται όφρορη να γνωρισθού και να φύγουν για τὸ Παρίσι. Ο Δημήτρης βιάσκει από αὐτὴ νῆς Ζονάτ τόν έρωτά της και τὸ δένει νά καταλάβει ότι εἶναι άνεπιβλητος. Φεύγει και μένει μόνος χωρίς βουλά και χωρίς λεπτό Σινατά πηχίος Έλληνας φοιτητής και τόν πέρνουν μια ζύ τους, για να χρεοκοπησει να πολλα εφημερίδες καινέ δουλειά πιανίστας σ' ένα νεκρικό κέντρο και άρχίζει νά έτοιμάζει τὸ κομμάρι του τὸ όσογον έκδοθη, ένα πρόγραμμα από τὴν 'Αθήνα τόν πληροφορη ότι ή βίλα του πώσανε με τὸ όνομα του από χείρ της. Ο Δημήτρης τότε άποφορίζει νά επιστρέψει στην 'Αθήνα. Η επιστροφή του, τὸ κομμάρι, ή ανάδηξη της Σοφίας και...



Σάββατον ώρα 1.30 μ.μ. ΔΥΟ ΕΡΓΑ

1. ΠΕΙΡΑΤΗΣ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΓΕΡΑΚΙΟΥ

2. ΕΝΑΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΣΙ

Κυριακή ώρα 1.30 ΔΥΟ ΕΡΓΑ

1. ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΤΡΟΠΙΚΩΝ

2. ΕΝΑΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΣΙ

'Από τῆς Δευτέρας 8.162

"Ένα άριστο έργο Ισῆς άξιας με τὸ άξέχαστο "Ο Βαρκάρης τού Βόλγα"

Ο ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ ΒΟΛΓΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΦΩΤΑ ΚΑΙ ΔΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ

ΡΙΑΛΤΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΔΥΡΙΟΝ

**3 Παραστάσεις 3 ώρα 1.30 ΔΥΟ ΕΡΓΑ
7 και 9.15 μ.μ.**

ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ταινία γεμάτη ρεαλισμό, δράμα, γέλιο, συγκίνηση

Η ιστορία μιάς μεγάλης αγάπης και μιάς παράλογης υπερηφάνειας.

Μιά Έλληνική ταινία δγαλμένη μέσα από την ζωή

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΟΥ

Πρωταγωνιστούν

**ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΚΑΡΤΕΡ
ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΦΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
ΣΠΕΡΑΝΤΖΑ ΒΡΑΝΑ
ΠΕΤΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΧΡΥΣΟΧΟΟΥ**

και ο κοσμικός

ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΜΑΝΕΛΛΗΣ



Μιά Έλληνική ταινία που θα σκορπίση άφθονο το γέλιο και την συγκίνηση

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΟΥ



ΠΑΛΛΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΔΥΡΙΟΝ

**3 Παραστάσεις 3 ώρα 1.30 ΔΥΟ ΕΡΓΑ
7 και 9.15 μ.μ.**

ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ταινία γυρισμένη στο Παρίσι και την Ελλάδα. Μέσα στο ξαλά Παρισινά καρναφί εκεί που ομίγει ο έρωτας με την περιπέτεια

Στήν καρδιά του Παρισιού σ'όταν Σηκουνα... Ένας Έλληνας φιλότιμος, αισθηματίας αλλά άπένταρος αγονίζεται γιά την εύτυχία του.

ΕΝΑΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΣΙ

Πρωταγωνιστούν

**ΜΙΧΑΛΗΣ ΝΙΚΟΛΙΝΑΚΟΣ
ΖΑΚΕΛΙΝ ΠΕΡΕΖ
ΖΑΝΙΝ ΣΕΒΑΝΣ**

και ο κόσμος κορόσος

ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ



Ένα άγνό ρομαντίο που οικιαζεται από την ανάμνηση και τό παρελθόν ένός παράφορου έρωτα.

ΕΝΑΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΣΙ