

# ΑΘΗΝΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 18.8.59 ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 23.8.59  
ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ

# ΑΔΕΚΑΡΟΙ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΙ

Τρεις αδελφοί, τρεις αδελφές, -δύο και οι γένιφες τους, κρηματικά στον χώρο της "Αθήνας". Μόλις και γίνει γνωστός ο τίτλος της ταινίας, θα είναι ο πρώτος που θα πει "Ενός αδελφού και οι αδελφές του". Ο τίτλος της ταινίας είναι "Αδελφοί Ερωτευμένοι". Ο τίτλος της ταινίας είναι "Αδελφοί Ερωτευμένοι". Ο τίτλος της ταινίας είναι "Αδελφοί Ερωτευμένοι".



3 ΑΓΩΜΟΙ  
Α ΠΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΑΣΗΣ  
Α ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΕΠΙΣΤΑΣΗΣ  
Α ΤΡΙΤΗΣ ΕΠΙΣΤΑΣΗΣ

**ΣΤΟΛΙΓΚΑΣ-ΡΙΖΟΣ-ΓΚΙΩΝΑΚΗΣ**  
ΕΠΙΧΕΙΡΗΤΑ ΒΡΑΝΑ

**ΑΔΕΚΑΡΟΙ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΙ**  
ΠΡΟΒΟΛΗ ΣΤΑ ΦΙΛΜΣ

Σκηνοθέτης: Γ. ΠΑΠΑΝΩΤΟΥ  
Σκηνογράφος: Γ. ΠΑΠΑΝΩΤΟΥ  
Σκηνογράφος: Γ. ΠΑΠΑΝΩΤΟΥ

Την ταινία την ενορχήστρησε ο Γ. ΠΑΠΑΝΩΤΟΥ. Ο τίτλος της ταινίας είναι "Αδελφοί Ερωτευμένοι". Ο τίτλος της ταινίας είναι "Αδελφοί Ερωτευμένοι". Ο τίτλος της ταινίας είναι "Αδελφοί Ερωτευμένοι".

Δευτέρα και Τρίτη 24 και 25.8.59 μόνον  
Ολόκληρο το πρόγραμμα μόνο στο Εθνικό Κινηματοθέατρο

# ΚΑΠΤΑΙΝ ΑΦΡΙΚΑ

Τρίτη και Τετάρτη 24 και 25.8.59 μόνον  
Το θέμα είναι το θέμα της ταινίας

# ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΟΡΓΗΣ

Νέα Παραγωγή της ΚΟΛΟΥΜΠΙΑ

# ΡΙΑΛΤΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 18-8-1959  
ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 23.8.1959

Μία ΝΕΑ παραγωγή της ΚΟΛΟΥΜΠΙΑ και θα σας κάνει να τρέμει από αγωνία και συγκίνηση.

# ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΔΟΛΟΦΟΝΣ;



# ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΠΕΝΤΖ ΤΣΙΑΡΛΣ ΚΟΠΕΡΝ

Δια πρώτη φορά  
Παραγωγή 1959  
Το σενάριο του Δολοφόνου.  
Παραγωγή του  
**ΤΖΟΝ ΜΙΑΣ**  
Επιμέλεια του  
**ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΠΕΝΤΖ ΤΣΙΑΡΛΣ ΚΟΠΕΡΝ**

Δευτέρα 24.8.59 και Τρίτη (μόνον για δύο μέρες) 25.8.59

# ΓΕΝΕΙΑ ΤΩΝ ΚΛΕΦΤΑΡΩΝ

Το 1959  
Η μεγαλύτερη αμερικανική παραγωγή που έγινε επιτυχία στην ιστορία  
Πρωταγωνιστές: Τζον Γκουντ, Τζον Γκουντ, Τζον Γκουντ, Τζον Γκουντ, Τζον Γκουντ

Από της Τετάρτης 26.8.59

# ΑΝΘΙΣΜΕΝΗ ΑΜΥΓΔΑΛΕΙΑ

ΑΝΔΡΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΑΝΣ - ΚΑΚΙΑ ΑΝΑΛΥΤΗ - ΝΙΚΟΣ ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ

# ΑΘΗΝΑ

Καθημερινός ΔΥΟ παραστάσεις ώρα 7.30 και 9.30

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 18.8.59 ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 23.8.59**

**ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ**

**Η ΕΡΩΤΑΣ ΚΑΙ Η ΑΝΑΠΑΡΑΔΙΑ ΔΕΝ ΚΡΥΒΟΝΤΑΙ** ΓΥ από ούδε γυναικα  
Ακούει οι χοροί την πιο απαρτημένη **ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΜΩΔΙΑ**  
πιο θα εκπληκτική τή έρωτα του ΦΑΛΛΟΜΑΤ' ΚΑΝΑΔ'

**3 ΛΕΒΕΝΤΕΣ 3 ΑΤΣΙΔΕΣ**

άπορμύθον να ούς παρξάρθρον μί τή Νί καί με τή  
«Σίγμα» τις παραστάσεις τούς οι μί **ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ**  
ταινία τήν είναι ένα πραγματικό **ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΑΡΑΣ**

# ΑΔΕΚΑΡΟΙ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΙ

Διά πρώτην φορά, Παραγωγή: 1959

Πρωταγωνιστούν

**ΚΟΥΛΗΣ ΣΤΟΛΙΓΚΑΣ**

Ερωτευμένος, κωμικός και εκθαμβωμένος

**ΝΙΚΟΣ ΡΙΖΟΣ**

παιδί της πόλεως, δολοφόνος λόγω αμάρτη πατέρα

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΚΙΩΝΑΚΗΣ**

άπορμος, άρρασταμένος και η άδωξη της

την... **...ΕΡΩΤΑΣ ΚΑΙ Η ΑΝΑΠΑΡΑΔΙΑ ΔΕΝ ΚΡΥΒΟΝΤΑΙ**

**ΣΠΕΡΑΝΤΖΑ ΒΡΑΝΑ**

η πιο γλυκή ανήλικη κοπέλα της

Τό δικό ύψιστο και το καλύτερο

πρωταγωνιστικό της Ελληνικής θέσης

**ΛΥΝΤΙΑ ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ**

**ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ**

**ΡΑΛΛΗΣ ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ**

**ΣΤΕΛΛΑ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ**

Με την πρώτη κινηματική διδασχία της

**ΜΑΡΙΑΝΝΑΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ**



**ΑΔΕΚΑΡΟΙ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΙ**  
1959  
ΚΟΥΛΗΣ ΣΤΟΛΙΓΚΑΣ  
ΝΙΚΟΣ ΡΙΖΟΣ  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΚΙΩΝΑΚΗΣ  
ΣΠΕΡΑΝΤΖΑ ΒΡΑΝΑ  
ΛΥΝΤΙΑ ΣΤΕΦΑΝΙΔΟΥ  
ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ  
ΡΑΛΛΗΣ ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ  
ΣΤΕΛΛΑ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ  
ΜΑΡΙΑΝΝΑΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ

Μία άδωξη από  
άλληλα και  
κά Ιπποδία  
Ένα παροτέγνμα  
χορής, θειάμα  
τραγούδι, γέλιο  
και μόνον γέλιο.  
Όλοι σήμερα στο  
**ΑΘΗΝΑ**

τό θαμύστε την πιο ξεσηγαστική ΚΟΜΩΔΙΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

# ΡΙΑΛΤΟ

Καθημερινός 2 παραστάσεις ώρα 7.15 και 9.30 μ.μ.

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗ 18-8-1959**

**ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 23.8.1959**

Με πραγματική υπεργένεια παρουσιάζουμε την θρο-  
λυώτερη άπορμύθικη αμάρτηαν όλων τών άπορμύθων.  
Μία **ΝΕΑ** άπορμύθικη της **ΚΟΛΟΥΜΠΙΑ** που θα  
σας άδνη να τρέψτε από άγώνια και άγκύνηση.  
Ένας μανιακός δολοφόνος που άπορμύθικη τή άπορμύθικη  
καρίττα με τόση μανία που μανία δεν ήθελε  
απόρμύθικη.

# ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ;



**ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ**  
**ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1959**  
Τό πρωταγωνιστικό  
άπορμύθικη

**ΤΖΩΝ ΜΙΛΣ**  
η πιο άπορμύθικη

**ΕΙΛΖΑΠΕΘ ΣΙΑ**

**ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΠΕΗΤΖ**  
**ΤΣΙΑΡΛΣ ΚΟΠΕΡΝ**

Όσοι θέλουν να  
άπορμύθικη μια  
άπορμύθικη  
άπορμύθικη



Όσοι θέλουν να  
άπορμύθικη μια  
άπορμύθικη  
άπορμύθικη

Πρέπει να παροκο-  
λουθήσουν την  
μερική **ΠΡΕΜΙΕΡΑ** της ταινίας τών μεγάλων άδωξων

τμή **1959**

**ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ**  
**Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ;**

Μία άπορμύθικη τμή  
άν στα θησόν **ΡΙΑΛΤΟ**  
μάρμ και τις άπορμύθικη  
άπορμύθικη η πιο  
άπορμύθικη τή άπορμύθικη  
άπορμύθικη άπορμύθικη

