

# ΠΑΛΛΑΣ <sup>ΤΗΛ.</sup> 2324

Καθημερινός 3 παραστάσεις ώρα 3 μ.μ. 7 και 9.15  
Κάθε Κυριακή ώρα 1.30 μ.μ. ΔΥΟ Έργα

**ΚΥΡΙΑΚΗ** ώρα 1.30 χαλασμός κόσμου ΔΥΟ Έργα  
1ον. Ή τρίτη και **ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ** εποχή του συνταρακτικού επεισοδιακού κολοσσού  
**Ο ΚΟΥΡΣΑΡΟΣ ΤΩΝ ΘΑΛΑΣΣΩΝ**  
μὲ τὸν **ΜΠΑΣΤΕΡ ΓΚΡΕΠ**

2ον. Τὸ μεγαλύτερο θέαμα ποὺ εἶδατε ποτὲ  
**ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΗΣ ΓΗΣ**

Μαζὺ μὲ τὸ ἔργο μας

**ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΗΣ ΓΗΣ**  
θὰ προβάλλεται καὶ τὸ Ζουρνάλ ποὺ μᾶς παρουσιάζει τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ **ΚΡΟΥΤΣΕΦ** εἰς Ἀμερικὴν.

**ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗ 18.ΙΙ.59  
ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 22.ΙΙ.59**

Μεγάλη Παγκόσμιος προεμίρα τῆς νέας θεαματικῆς ΕΓΧΡΩΜΗΣ ὑπερ-παραγωγῆς τῆς μεγάλης Ἀμερικανικῆς ἐταιρείας «**ΓΟΥΩΡΝΕΡ ΜΠΡΟΣ**»

Ἐνὸς τῶ ἀνθρώπινος ἀπέλιπον μὲ ἀξένητον, ἡ κινηματογραφικὴ τέχνη μὲ τὸ ὑπέριστον ἀριστοτέλεσμα τῆς θεατρικῆς σκηνῆς ἀποκτίζει τὴν ἱστορίαν τοῦ καὶ τὸ λαμπρὸ κεκρομένον τοῦ

Τὸ μεγαλεῖο του δὲν γνωρίζει κανένα ὄριο.

Οἱ καταπληκτικὲς σκηνὲς του ἀποτελοῦν ἐπανάστασι στὸν κινηματογράφον  
**ΤΟ ΘΕΑΜΑ ΤΩΝ ΘΕΑΜΑΤΩΝ**

# Ο ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΗΣ ΓΗΣ

Θεαματικὰ **ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΟ**

Ἑλεγκτοπαραγωγὴ τῆς **ΓΟΥΩΡΝΕΡ**



Παριμένη ἀπὸ τὸ περίφημον βιβλίον τοῦ **ΧΕΝΤΥΚ ΒΑΝ ΛΟΥΝ** καὶ μεταφράσθη ἀπὸ 19 γλῶσσας

Πρωτογεννητοῦν 200.000  
κιτάρου καὶ ἐπιτεφάλλης

**ΧΕΝΤΥ ΛΑΜΑΡ  
ΡΟΝΑΛΤ ΚΟΛΜΑΝ  
ΒΙΡΤΖΙΝΙΑ ΜΑΓΙΟ  
ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΡΞ  
ΑΝΤΩΝΥ ΝΤΕΞΤΕΡ  
ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΡΑΪΪΣ  
ΠΗΤΕΡ ΛΟΡΕ  
ΤΣΙΑΡΑΣ ΚΟΜΠΕΡΝ  
ΤΖΩΝ ΚΑΡΑΝΤΙΝ**



ΑΙ ΔΕΚΑ ΕΝΤΟΛΑΙ ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ ΠΥΡΑΜΙΔΩΝ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ ΙΟΥΛΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ  
ΜΑΡΚΟΣ ΑΝΤΩΝΙΔΕ ΤΡΩΪΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΡΩΜΗ ΚΑΙ ΝΕΡΩΝ ΟΙ ΟΥΝΝΟΙ ΚΑΙ Ο ΑΤΤΙΛΙΑΣ  
ΝΤΑΒΙΝΤΖΙ ΚΑΙ ΚΟΛΟΜΒΟΣ ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΚΑΙ ΒΑΤΕΡΑΦ ΝΙΟΥΤΩΝ ΕΝΤΙΣΩΝ ΜΑΡΚΟΝ  
ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΠΟΛΕΜΟΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΑΤΟΜΟΥ καὶ... Ἐνα θεαματικὸν καὶ πρωτότυπον ἔργον.

# ΣΤΟ ΠΑΛΛΑΣ

Από σήμερα Τετάρτη 18.11.59 μέχρι και της Κυριακής, ένα πρωτότυπο έργο που θα σας ενθουσιάσει

## Ο ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΗΣ ΓΗΣ

Είναι ένα από τα καλύτερα έργα που είδατε ως τώρα

Είς την γην έπαιξε νέος Παγκόσμιος πόλεμος και είναι όλα έτοιμα διά την έκρηξη της υπερβόμβας η οποία θα καταστρέφει το ανθρώπινο γένος. Είς τους ούρανος ουγκάλληται συμβόλιον διά να αποφασισθή αν θα έπιτρήθην η κατατροφή του κόσμου η αν θα άφισον τους ανθρώπους να έπιζησουν.

Συγκαλείται λοιπόν το συμβόλιον και το μέν πνεύμα του κακού ο διάβολος έπιμένει ότι ο άνθρωπος είναι πάντοτε βάρβαρος και ζητά να γίνη η έκρηξη για να πάρη όλες τις φυγές της γής να τής βάλη στην κόλαση.

Το πνεύμα όμως του καλού διαμαρτύρεται και έπιμένει ότι ο άνθρωπος είναι πάντα καλός και παρ' όλου των πολέμων και τα κακά προσπαθεί πάντοτε διά το καλό.

Τότε αποφασίζεται όπως κατέβουν στην γην και παρακολουθήσουν την ιστορίαν του ανθρώπου από τον πρωτόπλαστον μέχρι σήμερα.

Θα παρακολουθήσετε στο έργο αυτό την ζωή των μεγάλων ανθρώπων της ιστορίας και θα ζηγήσετε τα καλά και τα κακά του καθ' ενός.

Ο Φαραώ έθυσιασε χιλιάδες ανθρώπους διά να κτίση τις Πυραμίδες και να μνησθ το όνομα του αθάνατο. Την ίδια εποχή ο Μωυσής πάρνει στο όρος Σινά από τον Θεό τις Δέκα Έντολές και προσπαθεί να σώση τον λαό του από την δουλεία. Στην αρχαία Ελλάδα γίνονται αλόκληροι μάχοι στην Τροία για την άρπαγή της ώρας. Έλένης ενώ ο Ήποκράτης προσπαθεί να σώση τους ανθρώπους με την ιατρικήν του πείραν και ο Σωκράτης και Πλάτων διά της φιλοσοφίας των προσπαθούν να μαρφήσουν την ανθρωπότητα.

Στην Ρώμη ο Νέρων ουγκάλλη τα φημισμένα συμπίνα του Μέρκου και καίη την Ρώμη διά να βασκαθήσάσιν αποδίδοντας στους Χριστιανούς τα έργον αυτό ενώ στίς κατακόμβες οι Χριστιανοί προσεύχονται και εργάζονται διά τη διάσκαλια του Ναζυραίου.

Στην Αίγυπτο η Κλεοπάτρα προσπαθεί διά της πανουργίας να κλέψη από τον Τούλιο Καιοσαρο χρυσάφι και πολυτίμους λίθους παραδίδοντας και τον αγαπημένο της Μάρκο Αντώνιο στο θάνατο. Ο Άτιλας καταστρέφει την Εόρπη.

Η ιστορία προχωρεί στον μισαίωνα. Οι Άγγλοι και η Γαλλία της Λωρραίνης, ο Χριστόφορος Κολόμβος ανακαλύπτει την Αμερική και η βασίλισσα της Άγγλίας Έλισάβετ καταστράφει τον Ισπανικό στόλο και άλευθέρωνει τις θάλασσες, η Μαρία Άντουανέτα αποκεφαλίζεται μαζί με την βασίλική οικογένεια της Γαλλίας και μετά ο Ναπολεόν καταστρέφεται στο Βατερλώ και έκρούζεται στην Άγια Έλένη. Ο Χίτλερ προσπαθεί να καταλάβη τον κόσμο αλλά καταστρέφεται στο τέλος κι αυτός και...

Δευτέρα 23.11.59 και Τρίτην μόνον

Μιά ταινία κολοσσιαίας αξίας που άπέσπασε τόν θαυμασμό

## Η ΤΥΧΟΔΙΩΚΤΙΣ ΤΟΥ ΜΟΝΑΚΟ

ΤΖΙΝΤΖΕΡ ΡΟΤΖΕΡΣ ΣΤΑΝΑΕΥ ΜΠΕΚΕΡ ΚΕΡΜΠΕΡΤ ΛΟΜ

Από της Τετάρτης 25.11.59

Όλοκληρη η Λεμεσός σε παλλαϊκόν συναγερομόν φθάνει ο αγαπημένος της ήθοποιός με τις σιδερένιες γροθιές και το χαμόγελο στα χείλη...δ.

## ΕΝΤΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ

σε μία νέα του ΕΓΧΡΩΜΗ θεαματική ταινία γεμάτη έρωτα, γλυκά τραγούδια και γροθιές άντινακτές

# ΦΟΛΙ ΜΠΕΡΖΕΡ

Μιά ταινία άφαντάστου πλούτου, καταπληκτικής σκηνοθεσίας και δραμητικής δράσεως.

Ο νέος έγχρωμος κολοσσός του

## ΕΝΤΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ

Εταιρεία ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΝ ΤΕΛΕΟΝ ΕΣ, Τελέφ. 2474 Λεμεσός

ΠΡΟΣΟΧΗ... ΜΟΝΟΝ ΣΤΟ ΠΑΛΛΑΣ  
μαζύ με το περίφημο έργο  
ΘΑ ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΚΑΙ Η ΜΟΛΙΣ ΑΦΥΓΕΙΣΑ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΕΙ  
Ο ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΗΣ ΓΗΣ  
ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΙΝ ΤΟΥ ΚΡΟΥΤΣΕΦ ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΗΝ

Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ Λ'Ι-ΖΕΝΧΛΑΟΥΕΡ-ΚΡΟΥΤΣΕΦ. Η Κυρία Κρούτσεφ προκαλεί μεγάλο ενδιαφέρο έπιδή είναι άγνωστη στο Αμερικανικό κοινό. Ο κύριος Κρούτσεφ είναι πολύ κομψός στην εμφάνισι και φαίνεται ότι παρακολουθεί τα πάντα με ενδιαφέρον. Έλληνες ειλικρινώς ότι έλθεται να δρη και να πιστέψετε την αλήθεια για τον λαό μας. Θα άπόδωξη μία βάνις επί της οποίας θα άναθεωρησόμεν τα προβλήματα που μας χωρίζουν. Άντικειμενικός μας σκοπός είναι μία δικάια, παγκόσμιος και διαρκής ειρήνη. Σας εύχομαι το καλύτερο ελθέτε εις τας Ηνωμένας Πολιτείας. Από το άεροδρόμιον μέχρι τον Λευκό Όικο ο πρόσδερος και οι προσκεκλημένοι του έκτελούν την διαδρομή σε αυτοκίνητο