ΘΕΡΙΝΟ ΡΙΑΛΤΟ

Καθημερινῶς δύο παραστάσεις ὥρα 7.15 καὶ 9.30 μ.μ.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗ ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 17.9.61

Νέος δεαματικός κολοσσός πού θά σάς συναρπάση

Νέος μεγάλος θρίαμβος τοῦ κινηματογράφου μας. Τὸ μεγαλύτερο θέαμα ποὺ εἴδατε ποτέ. Τὸ ἔργο ποὺ περιμένει μὲ ἀγωνία ὁλόκληρη ἡ Δημοσιὰ καὶ τὰ περίχωρα. Ὡς θέαμα θὰ σᾶς συναρπάση, ὡς ὑπόθεση θὰ σᾶς ἐνθουσιάση, ὡς ἔργο θὰ σᾶς συγκινήση.

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΟΥ ΤΣΙΡΚΟ ΣΤΑ ΝΥΧΙΑ ΤΩΝ ΛΕΟΝΤΩΝ

ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΗ ὑπερπαραγωγὴ τοῦ 1961

Μὲ τὴν ὡραιοτάτη Μὶς Γερμανία **ΜΑΡΚΙΤ ΝΟΥΝΚΕ** ὡς Πεατρὶξ μιὰ ὀρφανὴ χορεύτρια ποὺ μὲ τὸ θάρρος της ἔγινε βασίλισσα τοῦ τσίρκο καὶ κατέκτησε ὅλη τὴν Εὐρώπη.

ὁ ἄφθαστο γόης **ΣΙΕΡΑΤ ΡΗΤΜΑΝ** ὡς ὁ νεαρὸς θηριοδαμαστὴς Ρούντα

ὁ **ΓΟΥ·Ι·ΛΛΥ ΠΙΡΚΕΛ** ὡς ὁ μυστηριώδης σκοπευτὴς τοῦ τσίρκο ποὺ σκότωνε ὅσες γυναῖκες τὸν ἀπατοῦσαν.

Τὸ παιδὶ θαῦμα **ΜΑΣΣΙΜΟ ΤΖΟΥΛΙΑΝΙ** ποὺ θὰ σᾶς ἐνθουσιάσει. καὶ ὁ ὑπέροχος **ΓΟΥΩΛΤΕΡ ΚΙΛΕΡ**

Συμμετέχουν τὰ μεγαλύτερα ἀτραξιὸν τῆς Γερμανίας.

Κάτι τὸ ἀφανταστο,
Κάτι τὸ πρωτοφανὲς
Κάτι τὸ ἐξαιρετικὸ

Γλυκειὰ μουσική, καταπληκτικοὶ γελωτοποιοί, τὰ πιὸ ἐπικίνδυνα θεαματικὰ νούμερα, ἔρωτες φλογεροί, μέσα θανάσιμα, βρωμερὲς μαχαιρογιές, ζήλειες, γλυκὰ τραγούδια, ἀκροβασίες καὶ χοροὶ στο κλουβὶ τῶν λιόντων καὶ κάτι ποὺ για πρωτη φορά βλέπετε σε ταινία

τὸ καταπληκτικὸ νούμερο «ΣΤΡΗΠ ΤΗΗΖ μὲ σφαίρες»

ποὺ θὰ σᾶς κάνη νὰ τρέμετε ἀπὸ ἀγωνίαν καὶ.....

Ἡ Πεατρὶξ μία ὀρφανὴ καὶ γνωρισμένη [illegible]

[illegible]

... ΣΤΡΗΠ ΤΗΗΖ μὲ σφαίρες. [illegible]

[illegible] ... νὰ ΜΗΝ τὴν ΦΑΝΕΡΩΣΟΥΝ σ' αὐτούς, ποὺ δὲν τὸ εἶδαν...

Ἀπὸ τῆς Δευτέρας 18.9.61 ἐπιτέλους, ἐπιτέλους, ἐπιτέλους, ἡ ταινία τῆς **ἑλληνικῆς ὀμορφιᾶς**

Τὴν τραγούδησαν γενεὲς καὶ στὶς λαγκαδιὲς ἔγινε θρύλος, αἰώνιος ὕμνος τῆς ἁγνῆς ἀγάπης καὶ τοῦ φλογεροῦ πάθους, τὴν ἀγκάλιασε τὸ βουνό, τὴν τραγούδησε ἡ λαγκαδιά, τὸ γάργαρο νερὸ τὴν ἔκανε **θεία ἁρμονεία καὶ μουσικὴ πανδαισία, ἡ χιλιοτραγουδισμένη**

ΜΑΛΑΜΩ

μὲ τὴν **ΣΟΝΙΑ ΖΩ·Ι·ΔΟΥ** ὡς Μαλάμω
Λεφτέρη Βούρνα, Δημήτρη Ζάχο, Ἀρτέμη Μάτσα, Παμφ. Σαντοριναίου, Χριστ. Νέζερ
ὁ ἀγαπημένος σας ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΖΑΧΟΣ τραγουδᾶ ΕΞΗ τραγούδια

ΘΕΡΙΝΟ ΠΑΛΛΑΣ ΤΗΛ. 2324

Καθημερινῶς μία παράστασις ὥρα 7.30 μ.μ. μόνον

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 17.9.61

Μιὰ δυναμικὴ πολεμικὴ ταινία μοναδικὴ στὰ χρονικὰ τοῦ κινηματογράφου.

Ἕνα ἀδυσώπητο δρᾶμα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα πολεμικὰ ὁλοκαυτώματα.

Καταπληκτικὲς πολεμικὲς σκηνὲς ποὺ ὅμοιες τους δὲν ξαναείδατε.

Μιὰ καταπληκτικὴ πολεμικὴ ἱστορία ποὺ ἡ δύναμις της συγκλονίζει.

Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΣΤΑΛΙΓΚΡΑΝΤ

Πρωταγωνιστοῦν: ΙΩΑΚΗΜ ΧΑΝΣΕΝ ΧΟΡΣΤ ΦΡΑΝΚ
ΣΟΝΙΑ ΤΣΗΜΑΝ ΓΟΥΛΦΑΝΓΚ ΠΡΑΪΣ

Ἡ τραγικὴ ἱστορία τῶν ἀνθρώπων ποὺ ὑπάκουσαν στὴν τελευταίαν διαταγὴν τοῦ Χίτλερ: **«Νὰ πολεμήσετε μέχρι τὸν τελευταῖον».**

Ἡ συγκλονιστικὴ ἱστορία τῆς ἐφιαλτικῆς μάχης τοῦ Σταλίγκραντ στὴν ὁποίαν περισσότεροι ἀπὸ 300.000 ἄνδρες τοῦ Χίτλερ βρῆκαν τὸ μοιραῖον τέλος. Σκληρότης χωρὶς ὅμοιαν της. Ὅλες οἱ ἐλπίδες ἦταν χαμένες καὶ ἡ διαταγὴ ἔφθασε: **«Νὰ πολεμήσετε μέχρι τὸν τελευταῖον».**

Βρισκόμαστε στὸ 1942. Ἡ μανία τοῦ Χίτλερ [illegible] ... 200 τανκς θὰ [illegible] ... Σταλίγκραντ [illegible] ... Ὁ Γουὰτζ μὲ τοὺς ἄνδρες του [illegible] καὶ.....

ΑΘΗΝΑ

Καθημερινῶς δύο παραστάσεις ὥρα 7.30 καὶ 9.30 μ.μ.

Σήμερον Τετάρτη 13.9.61 μέχρι καὶ τῆς Κυριακῆς 17.9.61

Ὁ μεγάλος ἐφετεινὸς θρίαμβος τοῦ **Ἑλληνικοῦ** κινηματογράφου.

Τὸ ξέσπασμα μιᾶς χούφτας ἀνθρώπων ποὺ βλέπουν τὸν ἱδρῶτα καὶ τὸν μόχθο τους νὰ συνθλίβωνται κάτω ἀπὸ τὶς μηχανὲς τῆς προόδου.

Μιὰ ἀληθινὴ καὶ αἰώνια ἀγάπη ποὺ γεννιέται ἀνάμεσα στὸ μῖσος, τὴν αψιθιά καὶ τὸν πόνο. **Μιὰ Ἑλληνικὴ ταινία ποὺ θὰ μιλήση στὴ καρδιὰ τοῦ κάθε θεατῆ**

ΠΟΘΟΙ ΣΤΑ ΣΤΑΧΥΑ

Μὲ τὸν γίγαντα τῆς Ἑλληνικῆς ὀθόνης

ΓΙΩΡΓΟ ΦΟΥΝΤΑ

στὸ πιὸ δυνατὸ ρόλο τῆς καριέρας του

τὴν ἀκαταμάχητη

ΜΑΡΘΑ ΒΟΥΡΤΣΗ

τὸν δυναμικὸ

ΤΙΤΟ ΒΑΝΔΗ

ὁ ἄνθρωπος τῆς ἐκδίκησης ποὺ δὲν ἐκληρονόμησε τίποτα ἀπ' τὸ χωριό του. Τὸν

ΑΥΚΟΥΡΓΟ ΚΑΛΛΕΡΓΗ

ὁ τίμιος καὶ προοδευτικὸς ἄνθρωπος ποὺ θέλει τὸν ξεσηκωμὸ ὅλων τῶν κατοίκων τοῦ χωριοῦ ἐναντίον του.

Τὸν νέον ζὲν πρεμιὲ

ΓΙΩΡΓΟ ΦΟΡΑ

Καὶ τὸν γνωστὸ καρατερίστα

ΘΑΝΑΣΗ ΒΕΓΓΟ

ΣΤΟ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΠΑΛΛΑΣ

Κυριακὴ 17.9.61 ὥρα 1.30 μ.μ.
ΔΥΟ ἐξαιρετικὰ ἔργα ΔΥΟ

Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΣΤΑΛΙΓΚΡΑΝΤ

ΠΟΘΟΙ ΣΤΑ ΣΤΑΧΥΑ