

# ΘΕΡΙΝΟ ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΑ

(έπι τής ΤΑΡΑΤΣΑΣ  
(ΤΟΥ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ)

ΤΗΛ. 71555

2 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ Καθημερινῶς: ώρα 7.30 και 9.30 μ.μ.

ΣΗΜΕΡΟΝ **ΤΕΤΑΡΤΗ 11.8.65**

ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΗΣ **ΚΥΡΙΑΚΗΣ 15.8.65**

Την ΚΥΡΙΑΚΗΝ 15.8.65 ώρα 1.30 μ.μ.

"Ενα εύχαριστο πρόγραμμα με  
2 ΕΡΓΑ 2

Από τους Κολοσσοὺς τῆς ΔΡΑΣΕΩΣ ποὺ ξεσκώνουν ΘΥΕΛΛΑ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΥ!

ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ ΣΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ

'Ο γίγας **ΧΩΜΦΡΕ'Υ ΜΠΟΓΚΑΡΤ**

'Ορμητικός... Συντριπτικός... στὸ κορυφαῖο μεγαλούργημα τοῦ ΜΑΪΚΛ ΚΟΥΡΤΙΣ

## ΔΡΑΠΕΤΑΙ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΕΩΣ



Συμπρωταγωνιστοῦν: 'Η γόησσα **ΜΙΣΕΛ ΜΟΡΓΚΑΝ** στὸν καλύτερο ρόλο  
καὶ οἱ: **ΚΛΩΝΤ ΡΑΙΗΝΣ - ΣΙΤΝΕΥ ΓΚΡΗΝΕΤΡΗΤ - ΠΗΤΕΡ ΛΩΡΡΕ**

Μιὰ συγκλονιστικὴ περιπέτειο ποὺ ξεχειλίζει ἀπὸ ΠΑΡΑΦΟΡΟ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟ!  
"Ενα ἔργο σύλληπτο σὲ ΔΡΑΣΙ! Δραματικὸ σὲ ΕΝΤΑΣΙ! Συγκλονιστικὸ σὲ ΑΓΩΝΙΑ!  
Δὲν ἔχει ξαναγίνει τέτοιο ἐκ τητικὸ ὄργιο ἀγρίου δυνομισμοῦ.— Δὲν ἔχετε δῆ μέ-  
σήμερα τέτοια θυελλώδη δοάσι.— "Ενας κολοσσὸς περιπετείος, κατοπληκτικός!!

# ΔΡΑΠΕΤΑΙ ΤΗΣ ΚΟΛΑΣΕΩΣ

Ο Ζάν Ματράκ (Χώμφρεϋ Μπόγκαρτ) καταδικάζεται άπό την Γαλλικήν Κυβέρνησιν σε 15 έτῶν ειρκτήν στίς φυλακές τῆς Γουιάνας. Ή όμορφη γυναῖκα του (Μισέλ Μοργκάν) θύμωνται γιὰ τὴν καταδίκην τοῦ ἀνδρός τῆς ἀλλὰ τοῦ ύπόσχεται διὰ πάντα ὅτι πάντα θὰ τὸν περιμένῃ.

Ο Ζάν στὶς φυλακές συναντᾶται μὲ ἄλλους καταδίκους ποὺ ὅνειρο τους εἶναι νὰ δραπετεύσουν ἀπὸ τὴν πορειατική κόλασι τῆς ζούγκλας τῆς Γουιάνας. "Ἐνα βράδυ λοιπὸν 5 φίλοι μαζὶ μὲ τὸν Ζάν σχεδιάζουν τὴν μεγάλην ἀπόδρασιν ἀπὸ τὴν φυλακήν... Μὲ μιὰ βάρκα κατορθώνουν νὰ βγοῦν στὸν Ἀτλαντικὸν Ὡκεανό. "Ἐνα Γαλλι-

# ΘΕΡΙΝΟ ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

κό πλοϊο τοὺς νομίζει γιὰ ναναγοὺς καὶ τεὺς περιμαζεύει.

Ἐν τῷ μεταξὺ τὰ Χιτλερικὰ στρατεύματα ἀπειλοῦν νὰ καταλάβουν τὸ Παρίσιο... Στὸ πλοϊο ξεσπᾶ ἀνταρσία γιατὶ ὁρισμένοι ἀπὸ τὸ πλήρωμα θέλουν νὰ πάνε στὴν Ἀγγλία γιὰ ν' ἀποφύγουν τὸν πόλεμο. Τὰ Γερμανικὰ ἀεροπλάνα βεμβαδίζουν τὸ πλοϊο καὶ κινδυνεύει νὰ βυθιστῇ. Ο Ζάν μὲ τοὺς φίλους του σώζουν τὸ πλοϊο καὶ σίπτουν τὸ ἔχθρικὸ ἀεροπλάνο στὴν θάλασσα.

Ο πόλεμος δημιεῖ ἐξακολουθεῖ... Ο Ζάν ἀναλαμβάνει μυστικὲς ἀεροπορικὲς ἀποστολές. Ή γυναῖκα του ὅμως τὸν περιμένει πάντα... "Ἄραγε θὰ τὸν ξαναδῆ ζωντανό ; ...

Καὶ ἀπὸ τῆς ΔΕΥΤΕΡΑΣ 16. 8. 65

Μιὰ Κινηματογραφικὴ Ὕπερδημισυργία ποὺ ἀρπάζει τὸν θεατὴ ἀπὸ τὴν πρώτην στιγμὴ καὶ τὸν κρατεῖ μέχρι τέλους γοητευμένο, χαρούμενο, γελαστό...

# Η ΧΙΟΝΑΤΗ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΙΑ ΚΟΘΩΝΙΑ

ΕΓΧΡΩΜΟ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

Πρωταγωνιστοῦν: ΚΑΡΟΛ ΧΕΝΣ - ΠΑΤΡΙΣΙΑ ΜΕΝΤΙΝΑ

καὶ οἱ βασιληάδες τοῦ γέλοιου καὶ τῆς εύθυμιας ΤΡΙΟ ΣΤΟΥΤΖΙΕΣ

"Ἐνας ΑΘΛΟΣ περιπετείας καὶ δράσεως.—"Ἐνα ποίημα ρομαντισμοῦ καὶ τρυφερῆς ἀγάπης.—Τὸ πιὸ σπινθηροβόλο ἔργο ποὺ παρουσίασε μέχρι σήμερα ἡ ὁθόνη!! ΕΡΩΤΕΣ, ΠΟΘΟΙ, ΩΜΟΡΦΙΕΣ, ΧΙΟΥΜΟΡ, ΞΙΦΟΜΑΧΙΕΣ, ΙΠΠΟΤΙΣΜΟΙ, ΓΕΛΙΑ, ΧΑΡΕΣ...

ΕΤΟΙΜΑΣΘΗΤΕ: ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ

Ἡ ΕΛΛΗΝΙΚΗ Δραματικὴ ταινία γεμάτη συγκινήσεις καὶ ρεαλισμό!

# ΧΩΡΙΣ ΓΟΝΕΙΣ ΚΙ' ΑΔΕΛΦΙΑ

ΚΑΚΙΑ ΑΝΑΛΥΤΗ - ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΚΑΒΑΣ - ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΑΚΑ