

Μεθώριον Τετάρτη
 Ο ΟΘΑΚ παρουσιάζει
 την εκπαιδευτική σειρά
**Ο ΜΑΡΜΟΣ
 ΕΚΠΑΙΔΕΥΕΤΑΙ**
 Με τον **Νικόν Παντελί-
 Δην** ως Μάρμο από 8ά
 σός στήν να απαγορεύει
 από γύμνα.

RIALTO
 R-CINEMA
ΡΙΑΛΤΟ
 ΘΝΑ. 2592

Καθημερινός Παραστάσις ώρα 8, 7.15 καί 9.30
 Κάθε Κυριακή ώρα 1.30 3.ΥΟ ώρα

Κυριακή ώρα 1.30 8ος Ιστ.
 1ος. Το Ηγέρμο Στραβόζος
ΣΚΛΑΒΑ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ
 Άντιο Τεργερικ
 2ος. Το Ηγέρμο Βάβια
ΗΘΟΝ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ

**ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 2.4.62 (ΤΗΝ ΠΕΤΑΡΤΗΝ
 ΒΕΛΤΗΡ) ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ 8.4.62**

Τέτοια έργα μεγάλης αξίας μόνον τό «ΡΙΑΛΤΟ» μπορεί να προβάλλει
 καί μόνον η μεγαλύτερη εταιρία εισαγωγής «ΗΠΙΑΝΑ» μπορεί να εισαγάγει
 καί μόνον η μεγαλύτερη κινηματογραφική εταιρία τού κόσμου ΓΟΥΩΡΝΕΡ μπορεί να παράγει

Ποιά άλλου η Ιταλική παραγωγή δεν γίνεται τόσο μεγάλα. Ο κινηματογράφος δεν έλασε ως σήμερα
 δραστήριη Ιταλική ιστορία. Πήρσο άνάμεσα από μεγάλα έργα, τό αδιόλερωτότατο φίλο όλων των εποχών

Η ΗΘΟΝ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ

ΝΕΑ ΠΑΝΕΓΧΡΩΜΗ ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΟΓΗ ΤΗΣ ΦΙΡΜΑΣ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΠΙΤΥΧΙΩΝ
ΓΟΥΩΡΝΕΡ ΑΠΡΟΣ

Μία παλιά γραμμάτις σ' ένα Ιταλικό χωριό ένω άπό τό Μαίλο. Είς νεαρίζου έπί εβότα σ' ένα έσπυριο πα-
 ράδεισο. Είς ήνα παράδεισο από ένα εβότα σ' ένα κωμικό έλλη κομμάτι. Ένα παράδεισο έκρηκτικό φίλο
 από δά από κατακλίξει. Ούτε είδαστε, ούτε δά ξαναδείτε τέτοια όφαια ταύτα.



Μία Ιταλική ιστορία από τό αδιόλερω-
 τώτατα έργα τής τελεωμένης δεκαετίας

ΗΘΟΝ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ

Εργασία τελεωμένης δεκαετίας

**ΡΙΤΣΙΑΡΤ ΗΓΚΑΝ
 ΝΤΟΡΟΥ
 ΜΑΓΚΟΥΑΪ ΑΡ**

Η άριστη επιλογή για
 κατό Άναμωτότατο καί μεσογειακό

ΣΑΝΤΡΑ ΝΤΗ

Η άριστη επιλογή για Παρεο

ΤΡΟΥ ΝΤΟΝΑΧΙΟΥ

κατό άριστη επιλογή

ΑΡΘΟΥΡ ΚΕΝΕΤΥ

Τό άριθον κατό μεγάλης
 άριστη κατό ένα παραδείσο
 της κοινής άριστη.

Τό άριστη κατό άριστη
 κατό άριστη κατό άριστη
 κατό άριστη κατό άριστη

ΔΗΛΩΣΕΙΣ

Τό έργο από άριστη
 κατό κατό άριστη
 κατό κατό άριστη
**Ιθουσία τού Έπα-
 ναστάτη.** Είς από τό
 κατό άριστη κατό άριστη
 κατό κατό κατό κατό
 κατό κατό κατό κατό
 κατό κατό κατό κατό

