

ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

ΤΗΛ. 71555

Σήμερον ΔΕΥΤΕΡΑ 5 Απριλίου 971

Μέχρι και της ΚΥΡΙΑΚΗΣ 11 Απριλίου 1971 συμπερινησ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ

300, 730, 945

ΕΚΑΣΤΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ κ ΚΥΡΙΑΚΗ

ώρα 1.30 μ.μ.

2 ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑ 2

Μοντέρνο θρίλλερ που περιγράφει τις περιπέτειες των τολμηρών άνδρων, που διακινδυνεύουν τὴν ζωὴν τους πάνω στὶς χιονισμένες και ἐπικίνδυνες πλαγιές

Μεθυσόμενοι ἀπὸ τὸν ἥλιγγο ποὺ τοὺς προσφέρει ὁ κίνδυνος καὶ ἀπὸ τὴν χαρὰ τῆς ἐπιτυχίας...

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΑΙ ΤΟΥ ΙΛΙΓΓΟΥ

Έγχρωμο

-DOWNHILL RACER-

Σινεμασκόπι

ΡΟΜΠΕΡΤ ΡΕΝΤΦΟΡΤ - ΤΖΗΝ ΧΟΚΜΑΝ

Στὶς χιονισμένες ἄλπεις οι σκιέρ προπονοῦνται γιὰ τοὺς Ὀλυμπιακοὺς. Ἐνας ἀπ' αὐτοὺς ὁ Αμερικανὸς Τσάπελ λαμβάνει μέρος σ' αὐτὸ τὸ σπόρ γιὰ πρωτη φορά ἡλὰ ἡ ἀπόδοσις του εἶναι πολὺ καλή. Ἐλπίζει δὲ κὰ πετύχῃ μιὰ πρώτη νίκη στοὺς Ὀλυμπιακοὺς. Ολοι οἱ κατασκευαστὲς σκι προσπαθοῦν νὰ πείσουν τοὺς σκιέρ νὰ ἀγωνιστοῦν μὲ τὰ δ κὰ τους σκι γιὰ νὰ διεκδικήσουν τὴν νίκη. Ἐνας ἀπ' αὐτοὺς εἶναι ὁ Μασὲτ ὁ δόποιος μαζὶ μὲ τὴν γραμματέα του δεσκοινίδα Στάλ προσπαθοῦν νὰ τὸν πείσουν νὰ ἀγωνιστῇ μὲ τὰ δικὰ του σκι. Αὐτὸ γίνεται ἀφορμὴ νὰ γνωρισθῇ ὁ Τσάπελετ μὲ τὴν ώραία γραμματέα Μασὲτ. Ο Τσάπελετ γίνεται διάσημος καὶ ἔχει πολλὲς ἐλπίδες νὰ νικήσῃ στοὺς Ὀλυμπιακοὺς. Η μεγάλη μέρα φτάνει, ἀγωνία καὶ προσμονὴ. Οι ἀντίπαλοι τοῦ Τσάπελετ

ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΟ ΘΡΥΛΛΕΡ

•ΕΠΙΒΛΗΤΙΚΟ•
•ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΟ•
•ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ•

**Πρωταθληταὶ
ΙΛΙΓΓΟΥ**
DOWNHILL RACER

ΡΟΜΠΕΡΤ ΡΕΝΤΦΟΡΝΤ-ΤΖΗΝ ΧΑΚΜΑΝ

MIA TAINIA THS "ΦΙΕΣΤΑ FILMS"

εἶναι πολλοὶ καὶ ἵκανοι. Ο Τσάπελετ ὅμως τρέχει μὲ ἀπίστευτη ταχύτητα ξεπερνῶντας δλους καὶ φτάνει πρῶτος....

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΣΙΝΕ ΑΡΙΕΛ

ΤΗΛ.
71555

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
3⁰⁰, 7³⁰, 9⁴⁵

•Από της Δευτέρας 12 Απριλίου

Μια ταινία που μεταφέρει τόν θεάτρη στον κόσμο των έκπλήξεων

ΝΤΙΑΜΠΟΛΙΚ

*Εγχρωμο — DANGER DIABOLIK — *Εγχρωμο

ΤΖΩΝ ΦΙΛΙΠ ΛΔΟΥ

ΜΙΣΕΑ ΠΙΚΟΛΙ

ΜΑΡΙΖΑ ΜΕΛΑ - ΤΕΡΡΥ ΤΟΜΑΣ

•Ανώτερο από τὸν «Χρυσοδάκτυλο»
καὶ τὸν «Τζέϊμς Μπόντ»



Τὸ ὅπ' ἀριθμὸν 1 μπέοτ-οέλλερ τῆς χρονιᾶς... γίνεται ἡ μοναδικὴ
ἐφετεινὴ κινηματογραφικὴ ἐπιτυχία.

ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ

*Εγχρωμο

«AIRPORT»

Παναβίζιον

ΜΠΑΡΤ ΛΑΓΚΑΣΤΕΡ - ΝΤΙΝ ΜΑΡΤΙΝ - ΤΖΕΗ ΣΗΜΠΕΡΓΚ - ΖΑΚΕΙΝ ΜΠΙΣΕΤ - ΤΖΟΡΤΖ ΚΕΝΝΕΝΤΥ
ΒΑΝ ΧΕΦΛΙΝ, ΧΕΛΕΝ ΧΕΥΣ, ΜΩΡΗΣ ΣΤΕΓΠΛΕΤΟΝ, ΜΠΑΡΥ ΝΕΛΣΟΝ, ΛΟΥΤ ΝΟΛΑΝ

“Ένα ἀριστούργυμα που ἀπέδιδε δέκα πρῶτα βραβεῖα.

Τὸ δυνολικὸ κόστος τῆς ταινίας ἀνέβηκε στὰ 6.000.000 δολλάρια.