

# ΠΑΛΛΑΣ

Καθημερινός  
3 παραστάσεις  
ώρα 3 μ.μ. 7  
και 9.15 μ.μ.  
Κάθε Κυριακή  
ώρα 1.30 μ.μ.  
ΔΥΟ ΕΡΓΑ

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 30-11-59 ΚΑΙ ΑΥΡΙΟ ΤΡΙΤΗ ΜΟΝΟ**

Ο μεγαλύτερος συντηρακτικός επιστημονικός κολοσσός που θα σας κάνει να τρέμειτε από αγωνία και τρόμο. Μιά εξαιρετική συγκλονιστική περιπέτεια γεμάτη αγωνία που θα σας κρατήσει απ' την αρχή ως το τέλος

Ένα νέο επιστημονικό άριστοέργημα που παρουσιάζει ένα «νεύμα» από ένα παρόξενο μυστηρώδη πλανήτη που έρχεται και μπαίνει στο σώμα ενός μεγάλου επιστήμονα σκοπεύοντας δι' αὐτοῦ νὰ καταστρέφῃ ολοκληρῶς τὴν ἀνθρωπότητα καὶ νὰ κυβερνήσῃ τὴν γῆ μας

# ΠΝΕΥΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ

ΝΕΟΝ ΕΡΓΟΝ ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ



**ΠΡΟΣΟΧΗ** Τό ἔργο αὐτό δέν συνιστάται στους καρδιακούς λόγους τῶν πολλῶν συντηρακτικῶν καὶ φρυσιαστικῶν σκηθῶν του.



Πρωτογωνιστῶν ὁ ἥρωας τῆς δράσεως καὶ τῆς παρεκτασίας

**ΤΖΩΝ ΑΓΚΑΡ**

στὸν καλύτερον του ρόλον, ὁ ἀνδρῆκος πού τὰ μάτια του σκοπεύσαν τὸν θάνατον καὶ τὴν καταστροφὴν, ἦσαν ἱκανοὶ μὲ ἕνα τους βλέμμα νὰ καταστρέφῃ ἀλόκληρως πολιτείας γιὰτὶ στό κεφάλι του εἶχε τὸ τρομερὸ πνεῦμα ἀπὸ τὸ διάστημα.

Ἡ ὥρα ὑπόθεσις

**ΤΖΟΥΖ ΜΕΤΟΟΥΝΣ**

ἡ γυναίκα πού λήστευε τὸν νεαρόν επιστήμονα ἀλλὰ...

Ἐάν ἔχετε νεύρα γερά, ἂν ἔχετε οἰδηρόνια καρδιά τότε μορῶτε νὰ δῆτε τὸ ἔργο αὐτό. Σᾶς συνιστῶμεν νὰ μὴν τὸ χάσατε.

Ἀπὸ τῆς **ΤΕΤΑΡΤΗΣ 2.12.59**

Τὸ πιὸ ἀγαπῶ, τὸ πιὸ γλυκὴ πράγμα στὸν κόσμον εἶναι ὁ ἔρως

Γι' αὐτό κι' ἡμεῖς θὰ σᾶς παρουσιάσωμεν τὴν μεγαλύτερην ἐρωτικὴν ἱστορίαν πού τόλμησε νὰ παρουσιάσῃ ὁ κινηματογράφος.

Τίποτα δέν μπορούσε νὰ σῆσῃ μὴ τέτοια ἀγάπη, ἀκόμα κι' ὁ χρόνος πέρασε ἀπὸ μπροστὴ τῆς μὴ σέβεται. Τὸ μεγαλύτερο ἐρωτικὸ ἔρῳμα τῆς **ΒΙΚΥ ΜΠΑΟΥΜ**

# ΑΓΑΠΗ ΜΕΣ ΤΗΝ ΘΥΕΛΛΑ

Μία ἱστορία ἀνεκρομένη σὸ μεγάλο ἔρῳμα πού δέν γινώσκῃ ἔρῳ καὶ τραγικὸς

Μέσα στίς δραματικὲς συγκρούσεις τῆς ἐρωτικῆς οὔθης ταῖνας ἀποδεικνύονται κηρολεκτικῶς οἱ δύο μεγάλοι κολοβροβηθέντες Ἑσρανοὶσι ἡρωατικοί

**ΜΑΡΙΑ ΣΕΛΛ ΡΑΛΦ ΒΑΛΛΟΝΕ**

Ἡ πιὸ ὑπέροχη ἐρωτικὴ ταινία πού θὰ τὴν θυμάστε σ' ὅλη σας τὴν ζωὴν

# ΡΙΑΛΤΟ

Καθημερινός  
3 παραστάσεις  
ώρα 3 μ.μ. 7  
και 9.15 μ.μ.  
Κάθε Κυριακή  
ώρα 1.30 μ.μ.  
ΔΥΟ ΞΕΡΑ

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 30-11-59 ΚΑΙ ΑΥΡΙΟ ΤΡΙΤΗ ΜΟΝΟ ΜΟΝΟΝ ΓΙΑ ΔΥΟ ΜΕΡΕΣ**

Φρίκη, τρόμος, αγωνία, παρεκτάση και συνταρακτικές σκηνές  
"Η Αρματωτική Ιστορία ενός παιδιού που παίρνει την μορφή τράπεζας **ΛΥΚΑΝΘΡΩΠΟΥ**  
Μια άλλοθλη περιπέτεια 2 1/2 μέρες από τρέμα και τέν αγωνία.

Μια μόνια αγωνία-ζήτημα για τον παιδί της και έναν τέν ένοχο-κρίμα έ- από είναι ένα τράμα

# ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΤΕΡΑΣ



ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ ΝΕΟΝ ΕΡΓΟΝ  
Πρωταγωνιστούν

ANN GOYEN ΓΚΙΑΠΕΡΤ ΠΕΡΚΙΝΣ  
ΣΤΟΥΑΡΤ ΓΟΥΑΤ ΓΚΑΟΡΙΑ ΚΑΣΤΙΛΟ

Μια νέα τρομακτική περιπέτεια γεμάτη αγωνία, δράσιν και φρικιαστικές σκηνές.

ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΤΕΡΑΣ ή ιστορία ενός παιδιού που κινείται από ένα μαθητρίδιος βλήμα που περτά από τον ουρανό και παίρνει την μορφή **ΤΕΡΑΤΟΛΥΚ/ΝΘΡΩΠΟΥ** που τρομοκρατούσε άλόκληρη την περιοχή.

Το δράμα μαθε μητέρα που βλέπει τον ούζυόν της να πεθαίνι και το μονόκροβο παιδί της να γίνεται **ΤΕΡΑΣ**

Μια γλυκία χωρίς καρδιά χρησιμοποιεί το **ΜΙΚΡΟ ΤΕΡΑΣ** για να κατακτήσει την περιοχή και να γίνει αφιερωτός του.

Ένα Ξερα που θα υπεραρέσει σε όλους με την θαυμασία ύπόδειξιν του.

Άγωνα, δράσεις, συγκλήσεις, φρίκη, τρόμος και δραματικές σκηνές

Μην τδ χάσετε. Σήμερον και αύριον μόνον. Διν τδ επαναληφθή.

Τα 1880 μ' ένα ένοχο-κρίμα ένας τέν τράμα... (The text continues with a detailed plot summary in Greek, describing a child's transformation into a werewolf-like creature.)



Από της Τετάρτης  
"Η πιο κλέσιμα αίνδαματική κερπίματις αφέντικης γοητείας.

Τα ήγερωνικά φίλα τής μεγάλης "Αμερικανικής ιστορίας **ΓΟΥΡΝΕΡ** που συνάναται για πρώτη φορά στο κλειστός τέν τένος τέν μετ μαγισσοκρατική κερπίματις τής όθνης

**ΛΩΡΕΝΣ ΟΛΙΒΙΕΡ**  
και τέν άκκακέρμαχτη Βεατρίτσα τού Σαξ  
**ΜΑΙΡΥΛΙΝ ΜΟΝΡΟΕ**  
σεό θρωικό **ΓΥΧΡΙΜΟ** άρροτοίγγημα τού  
**ΤΕΡΕΝΣ ΡΑΤΤΙΓΚΑΝ**

# Ο ΠΡΙΓΚΗΨ ΚΑΙ Η ΧΟΡΕΥΤΡΙΑ