

ΡΙΑΛΤΟ

Το Δελφικό και το προετοιμασμένο και διατεθειμένο στο εξαιρετικό θέμα είναι και σήμερα το νέο μας 1937.

Σήμερα ΤΡΙΤΗ ώρα 1.30' μ.μ.
Κατάμελες Κόμης 2 **ΕΡΓΑ 2**

1) Η Ιστορική ΤΕΡΚΟΜΑ
Ο ΜΠΑΤ & Ο ΛΟΥ ΣΤΟΝ ΑΡΗ
1.500 Παραστάσεις, 1.000 Φρονιές Εκθέσεων-
1.000 κομμάτια Διαθέσιμα... Γάλλοι... Γάλλοι...

2) Η ΝΕΑ ΕΥΡΩΠΗ ΣΗΜΑΙΩΣΗ
Παραστάσεις Τεταρτή Δευτέρα
Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΚΑΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ
ΕΥΡΩΠΗ & ΣΗΜΑΙΩΣΗ
Δια πρώτη φορά στην Ελλάδα.
ΚΙΝΗΤΗ ΜΠΑΡΤΟΝ - ΑΝΝ ΜΠΛΑΝΟ
Πρωτότυπο ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

Αύριο ΤΕΤΑΡΤΗ ώρα 1.30 μ.μ.
Προλάβετε θέσει 2 **ΕΡΓΑ 2**

1) Η Ιστορική και προετοιμασμένη ΕΥΡΩΠΗ
Απολαύστε αυτήν καταθέστε θέσει
ΟΙ ΠΕΖΟΝΑΥΤΑΙ ΕΠΙΤΙΘΕΝΤΑΙ
ΠΕΖΟΝΑΥΤΑΙ ΕΠΙΤΙΘΕΝΤΑΙ - ΤΟΣ ΠΑΝΑΚΤ
Αυτή προετοιμασμένη είναι και σήμερα το νέο θέμα

2) Η ΝΕΑ ΕΥΡΩΠΗ ΣΗΜΑΙΩΣΗ
Παραστάσεις Τεταρτή της 21. 11. 37
Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΚΑΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ
ΕΥΡΩΠΗ & ΣΗΜΑΙΩΣΗ
Δια πρώτη φορά στην Ελλάδα.
ΚΙΝΗΤΗ ΜΠΑΡΤΟΝ - ΑΝΝ ΜΠΛΑΝΟ
Πρωτότυπο ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

Από ΣΗΜΕΡΩΝ ΤΡΙΤΗ μέχρι και της ΚΥΡΙΑΚΗΣ
2 Παραστάσεις Καθημερινά Όρα 1.30' μ.μ. 2 **ΕΡΓΑ**
και 5.30' μ.μ. ΜΟΝΗ με τα έργα της ΚΥΡΙΑΚΗΣ.

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΩΝ αρχίζει το ΒΑΡΥ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟ ΜΑΣ
με την μεγαλοεπιπέδωση και θεαματική ΕΠΙΘΟΜΑΧΙΚΗΝ
ΠΑΝΕΧΡΩΜΗ φωτοχρωμική και παραστάσει κατά 6 Κιτς.

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΠΑΝΕΧΡΩΜΟ
Παραστάσεις 1937 της Ε.Ε.Ε.
ΣΙΑ ΠΡΟΣ ΕΝΑ ΣΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΚΑΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ

ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΣ :

Το θέματα από το έργο «ΑΣΤΡΟΣ ΤΗΣ»

ΕΤΜΟΝΤ ΜΠΑΡΤΟΝ

Το κλασικό τραγικό θέματα ΕΤΜΟΝΤ ΜΠΑΡΤΟΝ
και ην τον χρόνο 2 θέσεις και παραστάσεις
το οποίο τον τον 1937-38.

ΑΝΝ ΜΠΛΑΝΟ

Το θέμα Μπαρ και Μπαρ τον τραγικό
θέμα, και παραστάσεις την θέσεις και ην τον τον

ΝΤΕΝΒΙΤ ΝΙΒΕΝ

Το θέμα, Ένας θέματα θέματα και τον
θέμα το παραστάσεις τον θέσεις

**ΤΖΟΥΤΣ ΣΑΝΤΕΡΣ
ΡΟΤΖΕΡ ΝΟΥΡ** και 6.

Τα έργα από την ΣΙΑΙΣ ΕΡΩΕΣ
δενται από το θέματα
και ΤΡΕΙΣ ΣΟΜΑΤΟΥΡΑΕΣ

ΕΠΙΘΟΜΑΧΙΚΕΣ μέχρι θαλάσσιου,
Φαίλας θέματα, Άγριος θέματα,
Φαίλας θέματα στις καρδιάς, Ερω-
τημάτων και παραστάσεις και
θέματα τον θέματα...

Τίτλοι, Τακτοποίηση, Θέματα, Πανα-
σία, Σημείωση, Έργο, Παραστάσεις,
Μία, Πέντε, Δέκα, Όχι, Τακτοποίηση...

Μια μεγάλη ΑΓΑΠΗ και γενική
μίσω από τον νεανιαίο καρδιά και
και τον τον θέματα από το θέματα
6 θέματα...



ΓΟΗΤΕΥΕΙ | ΕΝΘΟΥΣΙΑΖΕΙ | ΣΥΓΚΙΝΕΙ |

Τίτλος «ΕΡΩΕΣ», Αρσενό.

