

Μιά θεαματική μουσικοχορευτική συγκινητική ταινία με χαριτωμένες εναλλαγές απ' το άβιαστο γέλιο στο αυθόρμητο δάκρυ.

ΟΚΛΑΧΟΜΑ

Η όμορφη Λώρη ζει με τη θεία της σ' ένα θαυμάσιο αγρόκτημα. Στο αγρόκτημα αυτό εργάζεται ένας αγροίκος νέος ο Τζάντ ο οποίος αγαπά τη Λώρη. Την Λώρη όμως αγαπά και ο όμορφος Κέρλη που με την ώρα του φωνή προσπαθεί να την πείσει να τον ακολουθήσει στον χορό που γίνεται κάθε χρόνο στην πόλι. Στο αγρόκτημα φθάνουν από όλη την περιοχή κορίτσια και αγόρια με τὰ άμάξια για να παραλάβουν την Λώρη και την θεία της στο χωριό. Στο αγρόκτημα φθάνει και ο Άλη Χάκιμ ο πραγματευτής που κουβαλά μυρωδιλά μυρωδικά και διάφορα στολίδια για τις κοπέλλες και προσπαθεί να παρασύρει την Άννη στα δύχτια του. Την Άννη αγαπά και ο Ούιλ ο οποίος έρχεται από το Κάνσας Σιτυ με λεφτά και τρέχει άμέσως στον πατέρα της για να την ζητήσει σε γάμο, ή Άννη όμως αγαπά πια τον Άλη Χάκιμ. Έν τώ μεταξύ η Λώρη ξεκινά με τον Τζάνετ για τον χορό, στο δρόμο όμως ο Τζάνετ προσπαθεί να την βιάσει αλλά η Λώρη κατορθώνει να τού ξεφύγει και τρέχει στο χορό που έν τώ μεταξύ βρισκόταν στο ζενιθ του. Αρχίζει η δημοπρασία και ο Κέρλη κερδίζει μαζί με το γλύκισμα και την Λώρη αφού έδωσε όλα όσα είχε και το άλογο του ακόμα και αρχίζει το γαμήλιο πάρτυ. Ο Τζάνετ θυμωμένος ζητά να τους έκδικηθή και προσπαθεί να τους σκοτώσει. Ο Κέρλη και η Λώρη σε μεγάλο κύνδυνο και...

το υπέροχο τέλος από της όθόνης μας.

Από μεθαύριον ΤΕΤΑΡΤΗΝ

Προβάλλομεν μιὰ μεγαλειώδη υπερδημιουργία του Ίταλικού κινηματογράφου

ΣΠΑΡΤΑΚΟΣ

Ο ΕΛΛΗΝ ΜΟΝΟΜΑΧΟΣ

Ένας θρύλος που ήλεκτρίζει, ένα όνομα που συγκλονίζει. Στο άκουσμά του χιλιάδες τρέχανε και χιλιάδες γεύιζανε ρίγη ένθουσιασμού.

ΣΠΑΡΤΑΚΟΣ



ΜΑΣΣΙΜΟ ΤΣΙΡΟΤΤΙ - ΛΟΥΤΜΙΛΛΑ ΤΣΕΡΙΝΑ

Το έρμηνεύουν διαλεκτοί κολλιτέχνες

ΜΑΣΣΙΜΟ ΤΣΙΡΟΤΤΙ
ΛΟΥΤΜΙΛΛΑ ΤΣΕΡΙΝΑ
ΤΖΙΑΝΑ ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΑΛΕ

Μιά έπική δημιουργία γεμάτη άγωνία, τρομερές συγκρούσεις, άγριες ξιφομαχίες, βασανιστήρια.

Μιά ταινία που θα μείνη άλησμόνητη.

ΠΑΛΛΑΣ

ΤΗΛ.
2324

Καθημερινῶς 3 παραστάσεις ὥρα 3, 7 καὶ 9 μ.μ.
Σαββατο-Κυριακα ὥρα 1.30 (2 ἔργα) 7 καὶ 9 μ.μ.
Προωλοῦνται εἰσιτήρια δι' οἰανδήποτε παράστασιν

**ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ 26-1-59
ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ ΤΡΙΤΗΝ ΜΟΝΟΝ**

Ὅπως ἐξαιρετικῶς καὶ λόγω τοῦ ὅτι ἐζητήθη
ἐπειγόντως ὅπως σταλεῖ στὸ ἐξωτερικόν, τὸ προ-
βάλλομεν σήμερον καὶ αὐριον μόνον.

Ἐνα χάσμα φαντασμαγορίας χρωμάτων καὶ ρυθμοῦ
Μιὰ πανδαισία μουσικῆς, χοροῦ, ρυθμοῦ, τραγουδιοῦ

Ὀλόδροσο, χαριτωμένο, πικάντικο, γοητευτικὸ.

Πανόραμα χρωμάτων καὶ πλούτου.

Φλογερὸ ἐρωτικὸ ρομάντζο

ΟΚΛΑΧΟΜΑ

ΕΓΧΡΩΜΟ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ



ΣΙΡΛΕΪ ΤΖΩΝΣ
ΡΟΝΤ ΣΤΑΪΓΚΕΡ
ΤΖΗΝ ΝΕΛΣΩΝ

ΓΚΟΡΤΟΝ ΜΑΚ ΡΑΙΗ
ΕΝΤΥ ΑΛΜΠΕΡΤ
ΓΚΛΟΡΙΑ ΓΚΡΑΧΑΜ

Οὐδεμίαν σχέσιν ἔχει μετ' ἄλλας προβληθείσας
ταινίας μετ' ἴδιον τίτλον.

Ἄνωτερο ἀπὸ τὸ «ΚΑΡΟΥΖΕΛ»

Στὴν Ἀμερικὴ προβάλλεται ἀπὸ δύο ἔτη συνεχῶς.
Ταινία παρμένη ἀπὸ τὴν εὐθυμὴ ζωὴ τῆς Ἀμερικῆς
γεμάτη χαρὲς, τραγούδια, γέλοια, γραφικὰ τοπεῖα
καὶ μιὰ τρυφερὴ ἀγάπη.