

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«ΡΙΑΛΤΟ»

Σήμερα ΠΕΜΠΤΗ 25.8.66
και αύριο ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Μέ τον ΥΠΟΚΟΣΜΟ του ΧΟΓΚ-ΚΟΓΚ

Μέ τους ΕΜΠΟΡΟΥΣ του ΛΕΥΚΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

ΜΙΑ ΘΥΕΛΛΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ

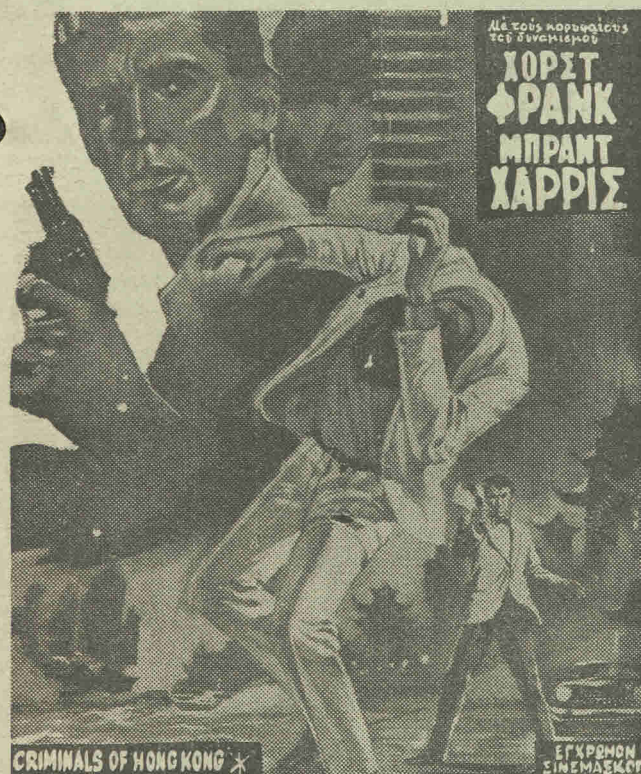
Στην πιο άμαρτωλη γωνιά της Γης, όπου βράζει η Παρανομία και τα Συνδικάτα του έγκληματος έχουν οτήσει τό Στρατηγείο τους!

Ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΤΟΥ 1966

ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ 077

ΣΤΟ ΧΟΓΚ-ΚΟΓΚ

ΕΓΧΡΩΜΟ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ - ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ Χ



ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ :
Δυό Κορυφαίοι των
Δυναμικών Ρόλων

ΧΟΡΣΤ
ΦΡΑΝΚ
ΜΠΡΑΝΤ
ΧΑΡΡΙΣ

και οι

ΜΑΡΙΑ ΠΕΡΣΥ
ΝΤΙΤΜΑΡ ΣΕΝΝΕΡ

- Χρειάστηκε να διαθέσει τά απόρρητα αρχεία της ή ΙΝΤΕΡΠΟΛ για να γυριστή ή πιο συνταρακτική περιπέτεια που έδωσε μεχρι σήμερα ή όθόνη

ΚΙΝΗΜ. «ΡΙΑΛΤΟ»

Σήμερα ΠΕΜΠΤΗ και αύριον ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

— 'Η πιό άμαρτωλή Γωνιά τής γής, όπου βράζει ή παρανομία και τὰ Συνδικάτα του έγκλήματος έχουν στήσει τό Στρατηγείο τους.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ 077 ΣΤΟ ΧΟΓΚ - ΚΟΓΚ

ΕΓΧΡΩΜΟ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ — Κατηγορίας «Χ»
ΧΟΡΣΤ ΦΡΑΝΚ — ΜΠΡΑΝΤ ΧΑΡΡΙΣ

Από μεθαύριον **ΣΑΒΒΑΤΟΝ** 27.8.66

Ένα ξέχωρο **ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΙΑΜΑΝΤΙ.**

— **ΟΤΑΝ** δυό άνθρωποι πού αγαπήθηκαν πολύ, έρχονται άτιμέτωποι...

— **ΟΤΑΝ** μοίρα σκληρή ξεθεμελιώνει ένα σπίτι και γυρεμίζει μία εύτυχία
Τό τε **ΕΝΩΝΕΙ Ο ΠΟΝΟΣ ΔΥΟ ΚΑΡΔΙΕΣ**

— Τό συγκλονιστικό δράμα μιās γυναίκας πού είδε την οικογένειά της νά διαλύεται και ζητά μέ λαχτάρα νά ξαναβγάλη φωτιά μέσ' άπ' τή στάχτη... 'Ηιερή τραγωδία μιās νέας μητέρας πού αγωνίζεται άπεγνωσμένα νά σώση και νά κρατήσει στή ζωή ό,τι πολυτιμότερο έχει: **ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΤΗΣ!**

ΕΝΩΝΕΙ Ο ΠΟΝΟΣ

ΔΥΟ ΚΑΡΔΙΕΣ.

**ΣΜΑΡΟΥΛΑ
ΓΙΟΥΛΗ
ΤΑΚΗΣ
ΕΜΑΝΟΥΗΛ
Κ. ΚΑΡΑΣ**

και τὸ παιδί θαύ-
μα πού θά γεμίση
δάκρυα τὰ μάτια
ΤΑΚΗΣ ΓΚΙΟΚΑΣ
και τὰ θρυλικά
Μπουζούκια του
Γ. ΖΑΜΠΕΤΑ



μέ τις πρώτες φήρμες του λαϊκού τραγουδιού
ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ — ΠΑΝΟΣ ΤΖΑΝΕΤΗΣ — ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ